



7. AFSAD

Uluslararası

Kısa Film

Festivali

15 - 16 - 17 Aralık 2023



afsadsinema.net

afsadsinema

AFSAD'ın geleneksel hale gelen 7.AFSAD Uluslararası Kısa Film Festivaline hoş geldiniz. Bu etkinliğin gerçekleşmesinde başta Çankaya Belediyesi başkanımız Sayın Alper Taşdelen, Kültür ve Sosyal İşler Müdürü Sayın Ethem Torunoğlu olmak üzere tüm çalışanlarına ve tüm emeği geçenlere teşekkür ediyorum.

Bilindiği gibi AFSAD 1977 yılında fotoğrafın yaygınlaşması, fotoğrafçılık alanında dayanışma ve iş birliğinin sağlanması, fotoğrafın halka sevdirmesi ve çağa tanıklık etmesi amacı ile kurulmuştur. Bu vesileyle ayrıca kuruluşunda yer alanlar başta olmak üzere derneğimize emeği geçen herkese teşekkür ediyorum.

1991 yılında Türkiye'nin ilk ve tek " Kamu yararına çalışan fotoğraf derneği " unvanını alan AFSAD, bunu halen korumanın ve sürdürmenin gururunu taşımaktadır.

AFSAD kuruluşundan bu yana üyelerimiz ve paydaşlarımız ile birlikte Türkiye'de fotoğraf sanatının yaygınlaştırılması için;

- Ulusal ve uluslararası sempozyumlar, sergiler düzenlemekte,
- Uluslararası kısa film ve belgesel yapım seminerleri ve yarışmalar gerçekleştirmekte,
- Çok sayıda proje üretmektedir.

Bilindiği gibi AFSAD'ın fotoğraf alanı dışındaki diğer bir etkinlik alanı da Sinemadır. Bu alanda kısa film yapım atölyelerinin AFSAD eğitimlerine katılması ile başlayan AFSAD'da Sinema serüveni, yıllar içerisinde sinema alanında kuramsal ve uygulamalı atölyelerin çalışmaları yanında ulusal ve uluslararası festival etkinlikleri ile Ankaralı sinemaseverler ile bütünleşerek büyümektedir.

2017 yılından bu yana her yıl düzenlediğimiz AFSAD Kısa Film Festivalleri ile son yıllarda özellikle ilgiyle takip edilen kısa filmlerin özendirilmesine katkı sağlayacak platformların oluşturulmasına ve farklı örneklerinin sunulması yoluyla bu alana katkı vermeyi amaçlamaktayız.

98 ülkeden 1970 film başvurusu değerlendirmeye alınmış olup finale kalmış eserleri siz sinema severlerin beğenisine sunacağız.

Sevgili AFSAD üyeleri, siz fotoğraf ve sinema severler, bu etkinliğe katılımınızla vermiş olduğunuz destek için yürekten teşekkür ediyor, sevgi ve saygılarımı sunuyorum.



Erkan KARADAĞ
AFSAD Yönetim Kurulu Başkanı

AFSAD YÖNETİM KURULU

Erkan KARADAĞ (Yön. Kur. Bşk.)
Burcu VARDAR
Ahmet Rasim KALAYCI
Gizem ERKAN
Gürel KUTLULAR
M. Zeki AYDIN
Volkan AKKOYUNLU

Aydın KAYNARCA
Aytül KESKİN
Damla YEDİSAN
Gülhan YILDIZ
Mustafa ONUR
Volkan SEDEF

FESTİVAL YÜRÜTME KURULU

Gürel KUTLULAR (Festival Direktörü)
Erkan KARADAĞ (Yön. Kur. Bşk.)
Burcu VARDAR
Eda ARPACI
Emirhan DENİZ
Murat ATALAY

FESTİVAL ÖN JÜRİ ÜYELERİ

Ahmet Rasim KALAYCI
Burak CİRİTÇİ
Burcu VARDAR
Cem DEMİR
Eda ARPACI
Emirhan DENİZ

FESTİVAL EKİBİ

Burcu KUZ KUTLULAR
Cem Bora BİLGİ
Dilek İLGİN
Enes AKENİŞ
Engin YILDIZ
Esin KARAGÜLMEZ
Efe TANCI
Işıl ÜNVER
Kutluhan ÇAĞLAR
Nisa Aybala AVCI
Nisa Nur COŞKUNER
Orçun ÖCAL
Sude Nur DÖNMEZ

FESTİVAL PROGRAMI
15 Aralık CUMA

10:30 - 11:20	BELGESEL FİLM GÖSTERİMLERİ EMMA (46')
11:30 -12:20	DENEYSEL FİLM GÖSTERİMLERİ Decision (04'30") Under the Walnut Tree (20') Symphonic Distress (10') Catatonia (6')
12:30-12:50	ARA
13:00 -13:50	ANİMASYON FİLM GÖSTERİMLERİ The Seed (7'17") (*) The SprAY (3'45") (*) Bird Drone (8'45") (*) Alienation (3') (*)
14:00 -15:20	SÖYLEŞİ: MİMARLIK ve SİNEMA CELAL ABDİ GÜZER
15:30 - 15:50	ARA
16:00 - 17:00	KURMCA FİLM GÖSTERİMLERİ For Roy (12') (*) Things Unheard of (15'36") On the Road (16'51")
17:00 - 18:20	KURMCA FİLM GÖSTERİMLERİ PERIPETEIA (14'57") Those Who Know, Remain Silent (24'03") The Apple (15')
18:30 - 18:50	AÇILIŞ KOKTEYLİ
19:00 - 19:20	FESTİVAL AÇILIŞI
19:30 - 20:50	FİLM GÖSTERİMİ VE SÖYLEŞİ: SAKLI

(*) Filmler orijinal dilinde, İngilizce altyazılı olarak gösterilecektir.

FESTİVAL PROGRAMI

16 Aralık CUMARTESİ

10:30 - 11:20	DENEYSEL FİLM GÖSTERİMLERİ MAKENA (7') (*) Whole (6'28") (*) Asterion (15') (*)
11:30 -12:20	BELGESEL FİLM GÖSTERİMLERİ Panorama (17'49") (*) Is there a Pine on the Mountain (38'44") (*)
12:30-12:50	ARA
13:00 -13:50	BELGESEL FİLM GÖSTERİMLERİ The Shipyard (9'05") Cinema Among Machines: Necip Sarıcı (35') Did You See? (14'41")
14:00 -15:20	FİLM GÖSTERİMİ VE SÖYLEŞİ: GORDİON'UN ÇOBANLARI
15:30 - 15:50	ARA
16:00 - 17:00	KURMACA FİLM GÖSTERİMLERİ STRANGE WORLD (18'31") (*) Burial (14'24") (*) Erden (14'40") (*)
17:00 - 18:20	SÖYLEŞİ: TEKNOLOJİ VE SİNEMA KADİR KÖYMEN

(*) Filmler orijinal dilinde, İngilizce altyazılı olarak gösterilecektir.

FESTİVAL PROGRAMI

17 Aralık PAZAR

11:00 - 11:20	FİNALİST DENEYSEL FİLM GÖSTERİMLERİ CLOTHSLINE (4'43") Greenhouse Studies (10'05") (*)
11:30 -12:20	FİNALİST ANİMASYON FİLM GÖSTERİMLERİ THE SPRAYER (8'45") (*) Letter from a stranger (5'49") (*) From our Side (5') (*)
12:30-12:50	ARA
13:00 -13:50	FİNALİST BELGESEL FİLM GÖSTERİMLERİ Memories of water (37'11") (*) Bauxite (15') (*)
14:00 -15:20	FİNALİST BELGESEL FİLM GÖSTERİMLERİ Madak (31'50") Jade Rain (16'06")
15:30 - 15:50	ARA
16:00 - 16:50	FİNALİST KURMACA FİLM GÖSTERİMLERİ Together, Alone (19'57") The Halt (13'39") Onan (8') (*) JUST ANOTHER EVA (20'39") (*)
17:00 - 18:20	ÖDÜL TÖRENİ ve KAPANIŞ

(*) Filmler orijinal dilinde, İngilizce altyazılı olarak gösterilecektir.

FİLM GÖSTERİMİ VE SÖYLEŞİ



SERKAN UZUNER

KORAY ALPER

HIDDEN SAKLI

YÖNETMEN / DIRECTOR: EDA ARISOY

GÖRÜNTÜ YÖNETMENİ / DOP: GÜREL KUTLULAR / SANAT YÖNETMENİ / ART DIRECTOR: ELİF ÖZDEMİR

YÖNETMEN YARDIMCISI / ASSISTANT DIRECTOR: SEMİH AKDENİZ / GÖRSEL EFEKT SANATÇISI / VISUAL EFFECT ARTIST: HÜSEYİN CAN ATAÇ

KURGU / EDITING: GÜREL KUTLULAR / SES KAYIT / SOUND RECORDING: SÖNER DÖNMEZ / SES TASARIMI / SOUND DESIGN: GÜREL KUTLULAR - HÜSEYİN CAN ATAÇ

SET FOTOĞRAFLARI / SET PHOTOGRAPHER: CENGİZ ÖĞÜZ GÜMÜKÇÜ / AFİŞ TASARIMI / POSTER DESIGN: KAAN KAPTAN

HİKAYE / STORY: EDA ARISOY

2023

15 Aralık 2023

19:30

Yön. Eda ARISOY ve
'Saklı' Film Ekibi

Moderatör
Prof. Dr. Serdar ÖZTÜRK

FİLM GÖSTERİMİ VE SÖYLEŞİ



16 Aralık 2023

14:00

Yapımcı Kadim KOÇ ve
Yön. Kadir ULUÇ

Moderatör
Hayri ÇÖLAŞAN

SÖYLEŞİ



Mimarlık ve Sinema

15 Aralık 2023
14:00

Pro. Dr. Celal Abdi GÜZER



Teknoloji ve Sinema

16 Aralık 2023
17:00

Kadir KÖYMEN



DENEYSEL KISA FİLM JÜRİSİ



Bahar MİRZAZAD

Prodüksiyon tasarımcısı
Görsel geliştirme sanatçısı

Deniz ZORLU

Akademisyen



Tolga AKBAŞ

Video Sanatçısı

BELGESEL FİLM JÜRİSİ



Nesli Tuğban YABAN
Akademisyen



Kurtuluş ÖZGEN
Akademisyen



Fırat Osmanoğulları
Sinema Yazarı

ANIMASYON KISA FİLM JÜRİSİ

Zeynep ÖKTEM

Akademisyen



Yusuf DANESHVAR

Akademisyen

KURMACA KISA FİLM JÜRİSİ



Serdar ÖZTÜRK
Akademisyen

M.Safa KARATAŞ
Akademisyen



Eda ARISOY
Yönetmen
Akademisyen

Enver ÖZÜSTÜN
Yönetmen
Akademisyen



Işkın ÖZBULDUK KILIÇ
Akademisyen

FİNALİSTLER

DENEYSEL KISA FİLM



CLOTHESLINE

Hüseyin Urçuk
Türkiye, 2022
4'43"

Bu deneysel kısa filmde çamaşır ipine asılan eşyalar, kadınların baskıcı ataerkil bir toplumda, kariyer ve eğitim hedeflerine ulaşmaya çalıştıklarında karşılaştıkları zorluklar ve monotonluğu temsil ediyor.



Greenhouse Studies

Caspar de Gelmini
Almanya, 2023
10'05"

Proje, uzaydaki seralar ve bunların gelecekte insanlık için yaşam alanı olması ile ilgili uğraşiyor.

FİNALİSTLER

BELGESEL FİLM



Bauxite

Thamara Pereira

Brezilya, 2023

15'

Brezilya çevreciler için en tehlikeli ülkelerden biri. Belisário'nun kırsal topluluğu, dünyanın en çok biyolojik çeşitlilik gösteren Atlantik ormanının hemen altında, ülkenin en büyük ikinci rezervini elinde tutuyor. Küçük topluluk, Fransiskan rahibi sevgili Gilberto'nun aldığı ölüm tehditi ile sarsıldı. Notta şunlar yazıyordu " Madencilik karşıtı konularla ilgili gereğinden fazla konuşuyorsun"



Jade Rain

Volkan Durmuş

Türkiye, 2023

16'06"

Serah Uganda'dan Türkiye'ye çalışmak için gelen Afrika kökenli bir kadındır. Birçok işte çalıştıktan sonra natır (kadınlar hamamında hizmet eden kişi) olarak çalışmaya karar verir. Kendisinden çok farklı bir kültürde, bekar bir anne, ve siyahi bir kadın olmasını görmezden gelmesine rağmen, toplumun önyargılarıyla kirlenmiş ruhunu arındırabilecek miydi?



Madak

Sedat Benek

Türkiye, 2022

31'50"

Manda Belgeseli, Bitlis ili Güroymak ilçesinin Budaklı köyünde doğal etinden ve sütünden yararlanan ve Budaklı Kaplıcası'nda kış mevsiminde açık bir alanda -20 dereceye kadar soğukta suya girerek yıkanmaları ile dikkat çeken Mandaların yaşamını ve insan-hayvan sevgisi bağlamında Erbay ailesinde 3 kuşağın mandaları ile olan duygusal ilişkilerini konu edinmektedir.

FİNALİSTLER

BELGESEL FİLM



Memories of water

Daniela Falcon

Meksika, 2023

37'11"

Meksika'nın Güneydoğusuna ait yerlerin turu; su, ölüm, yaşam ve hafıza gibi dışıl arketiplerin geçmişini ve geleceğini ele alan bir çalışma. Yazarın çocukluğundan beri, Maya ve Zoque (bölgedeki diller kaybolmuş) kültürleriyle ilgili antropolojik çalışmalarda annesine eşlik ettiği seyahatler. 30 yılı aşkın bir süre öncesine ait etnografik arşivlerden ve çağdaş zamanlardan gelen seslerin kesiştiği görsel-işitsel bir günlük.

FİNALİSTLER

ANİMASYON KISA FİLM



FROM OUR SIDE

Simone Massi
İtalya, 2022
5'

1918-1979, altmış yıllık İtalyan tarihi akıp giderken, bizi bir karanlıktan alıp diğerine götürüyor.



LETTER FROM A STRANGER

Shima Markazi Omidvar
İran, 2023
5'49"

"Bir yabancıdan mektup" büyük bir kütüphanede çalışan iki iş arkadaşının arasındaki hassas etkileşimi keşfeden kısa bir 2D animasyonu. Görünür bir bağlantıları olmamasına rağmen, eylemlerinin birbirlerinin mental sağlığını nasıl etkilediğini vurgulayarak, çağdaş toplumda 'gizli şiddet' kavramını incelemeyle ortaya çıkartıyor.



THE SPRAYER

Farnoosh Abediiran
İran, 2022
8'45"

İlaç ordusunun işgal ettiği topraklarda, hiç kimsenin kamusal veya özel alanda herhangi bir bitkiyi yetiştirme hakkı yoktu. Birçok insan ve asker bir bitkinin nasıl büyüdüğünü veya neye benzediğini dahi bilmiyordu, ta ki bir asker tozun derinliklerine gömülmüş bir tohum bulana kadar. Askerin bu merakı olağanüstü büyük bir devrimin başlangıcı oldu.

FİNALİSTLER

KURMACA KISA FİLM



JUST ANOTHER EVA

Daniela Hernández

Şili, 2022

20'39"

Logline Eva, oyuncu olma hayalinin peşinden Santiago'ya göç eder. Şehrin tüm olasılıkları arasında bunu başarmak için şanstın daha fazlasına ihtiyacı olacaktır.



Onán

Diego Toussaint Ortiz

Meksika, 2022

8'

Genç bir rahibe olan Tamara, kapısının önünde sihirli bir şekilde vibratör belirdiğinde, inandığı her şeye ihanet etme eğiliminde olduğunu fark eder. Artık Tanrı'ya olan inancını, bilinçsizce değerli bir rakiple yüzleşmeye maruz bırakacaktır: ilk orgazmını yaşama dürtüsü.



The Halt

Güner Tuncer

Türkiye, 2023

13'49"

Hasan hasta babasını hastaneye götürmek için eşi Esra ile birlikte yola çıkar. Bu yolculukta baba-oğul, karı-koca, ve gelin kayınpeder arasındaki çatışmalar daha da belirginleşir. Zorunlu molaları sırasında, sorun yaşadıkları bir aracın yanlarına gelmesiyle yolculuklarındaki gerilim daha da artar ve gerilim iki cinayate dönüşür.

FİNALİSTLER

KURMACA KISA FİLM



Together, Alone

Kasım Ördek
Türkiye, 2022
19'57"

İstanbul'un gettolarında araba çalarak geçimini sağlayan genç çift, Sevgi ve Doğan, ilişkilerinin en gergin döneminde yabancı plaka bir araba çalar. Ancak bu çalınan araba olayları korku ve yalanlar etrafında döndürecek, onları aşklarına, değerlerine ya da yokluklarına, seçimlerine dair bazı gerçeklerle yüzleşmeye zorlayacak.

TEŐEKKÜRLER



Çankaya
BELEDİYESİ



2024 Aralıkta
görüşmek üzere

